

INDICE GENERALE

PREMESSA	5
INTRODUZIONE	7
1. La partenza e la meta	7
2. I presupposti	9
3. Il percorso	11
4. L'orizzonte	12

CAPITOLO I

La prima tappa del cammino.

La 'via del Signore' dall'Egitto al monte Sinai	15
1. L'incontro tra YHWH e Mosè al roveto ardente (Es 3,1-4,17).....	16
1.1 <i>Il brano nel contesto: la prima 'comparsa' di YHWH</i>	16
1.2 <i>Lettura di Es 3,1-6.</i>	18
1.2.1 <i>Un'ambientazione ad hoc (v. 1)</i>	18
1.2.2 <i>Il messaggero di YHWH e la fiamma di fuoco (v. 2a)</i>	20
1.2.3 <i>Il fuoco che non consuma (vv. 2b-3)</i>	20
1.2.4 <i>YHWH vede Mosè (v. 4)</i>	22
1.2.5 <i>Mosè nasconde il volto (v. 6b)</i>	23
1.3 <i>Alcune sottolineature</i>	24
1.3.1 <i>In principio era la visione</i>	24
1.3.2 <i>L'identità' del mal'ak YHWH</i>	25
1.3.3 <i>La cornice della scena: il primo movimento di Dio</i>	30
1.4 <i>Conclusioni su Es 3,1-6.</i>	36

2. L'inizio del cammino e il passaggio del mare (Es 13,17-22; 14,1-31)	37
2.1 <i>Lettura di Es 13,17-22.</i>	38
2.1.1 La strategia di Dio (vv. 17-18)	39
2.1.2 L'impresa del popolo (vv. 19-20)	40
2.1.3 Uno sguardo unitario ai vv. 17-20	42
2.1.4 Chi guida e come (vv. 21-22)	45
2.2 <i>Lettura di Es 14,15-25.</i>	49
2.2.1 Il discorso di YHWH a Mosè (vv. 15-18) ..	50
2.2.2 La narrazione centrale (vv. 19-25b)	53
2.2.3 Le (ultime) parole degli Egiziani (v. 25cde)	65
2.3 <i>Conclusioni su Es 13,17-22; 14,15-25</i>	66
3. Dal mar Rosso al Sinai (Es 15,22-18,27)	67
3.1 <i>Tra passato e futuro.</i>	68
3.1.1 Pane e acqua (e quaglie) (Es 15,22-17,7)..	69
3.1.2 Due 'visite' per Israele (Es 17,8-18,27) ...	70
3.1.3 L'unità di Es 15,22-18,27	72
3.2 <i>Il personaggio di YHWH</i>	75
3.2.1 La gloria di YHWH attraverso la nube (16,6-12)	76
3.2.2 YHWH sulla roccia (17,6)	81
3.3 <i>Conclusioni su Es 15,22-18,27.</i>	84

CAPITOLO II

La lunga sosta al Sinai (I).**La rivelazione di YHWH in Es 19-24**

87

1. L'incontro al Sinai e le Dieci parole (Es 19,9-20,21)	89
1.1 <i>Per cominciare: il legame con Es 17 (Es 19,3-8)</i>	89
1.2 <i>La 'teofania dei segni' e le sue sorprese</i> <i>(Es 19,9-20)</i>	91
1.3 <i>La 'teofania delle parole' (Es 19,21-20,21).</i>	98

1.3.1	Verso le Dieci parole	98
1.3.2	Nelle Dieci parole	99
1.3.3	Dopo le Dieci parole	102
2.	La misteriosa promessa del <i>mal'āk</i> (Es 23,20-33) ..	104
2.1	<i>Dal passato al futuro</i>	104
2.2	<i>La 'figura' del messaggero e i suoi compiti</i>	107
2.2.1	Precedere per proteggere e guidare.....	107
2.2.2	Ricorrenti ambiguità... ..	108
2.2.3	... e corpose novità	110
2.2.4	Sguardo d'insieme	111
3.	La conclusione dell'alleanza (Es 24,1-18).....	113
3.1	<i>Le comparse di Dio in Es 24</i>	113
3.2	<i>Una lettura unitaria</i>	119
3.3	<i>Di nuovo al messaggero: personaggi e lettore</i> ..	121
3.3.1	Le aspettative dei personaggi	122
3.3.2	Dalla parte del lettore	123
4.	Conclusioni su Es 19–24	124
5.	La 'via del Signore' nella prima tappa del cammino .	126
5.1	<i>Approfondimento lessicale</i>	126
5.1.1	Il <i>mal'ak</i> YHWH	126
5.1.2	La gloria di YHWH	130
5.2	<i>L'aspetto di YHWH e la sua evoluzione</i>	132
5.3	<i>Il fuoco, la nube e le loro sorprese</i>	135
5.4	<i>I destinatari delle teofanie</i>	138
5.5	<i>I movimenti di Dio</i>	139
5.5.1	Le due ambientazioni principali	139
5.5.2	Le due direttrici del movimento di YHWH .	140
5.6	<i>Il cammino di YHWH e il suo messaggero</i>	142
5.7	<i>La 'via del Signore' dall'Egitto al monte Sinai</i> .	143

CAPITOLO III

La lunga sosta al Sinai (II).

La rivelazione di YHWH in Es 32-34	145
1. L'aggancio con quanto precede: Es 31,18.....	145
2. Divisione del testo	147
3. Prima scena: il vitello d'oro (Es 32,1-6).....	149
3.1 <i>Sviluppo della scena</i>	150
3.2 <i>Prima parte: la costruzione del vitello (vv. 1-4)</i> .	150
3.2.1 Lo sguardo del popolo, la richiesta (v. 1) ..	150
3.2.2 L'opera di Aronne e la reazione del popolo (vv. 2-4)	153
3.3 <i>Seconda parte: l'adorazione del vitello (vv. 5-6)</i>	157
3.4 <i>Ripresa sintetica (1)</i>	161
3.4.1 L'ironia drammatica: in cima al monte e giù a valle.....	161
3.4.2 Chi guiderà il popolo?.....	165
3.4.3 Conclusione: anticipazioni pericolose.....	169
4. Seconda scena: Mosè e YHWH, sul monte: primo dialogo (Es 32,7-14).....	170
4.1 <i>Primo intervento di YHWH: reportage (vv. 7-8)</i> .	170
4.2 <i>Secondo intervento di YHWH: un nuovo scena- rio? (vv. 9-10)</i>	173
4.3 <i>La risposta di Mosè (vv. 11-13)</i>	177
4.4 <i>Le ultime parole, al narratore (v. 14)</i>	181
5. Terza scena: la punizione per il peccato (Es 32,15-29)	182
5.1 <i>La discesa di Mosè dal monte (vv. 15-18)</i>	182
5.1.1 Le tavole della Testimonianza (vv. 15-16)	183
5.1.2 Il dialogo tra Mosè e Giosuè (vv. 17-18)	185

5.2	<i>Mosè distrugge tavole e vitello (vv. 19-20)</i>	187
5.3	<i>Mosè e Aronne (vv. 21-24)</i>	189
5.4	<i>Mosè, il popolo, i leviti (vv. 25-29)</i>	191
6.	Quarta scena: Mosè va in cerca di YHWH (Es 32,30–33,6)	194
6.1	<i>Introduzione: le parole di Mosè agli Israeliti (32,30)</i>	196
6.2	<i>Primo brano (32,31-35)</i>	197
6.2.1	Il dialogo tra Mosè e YHWH (vv. 31-34)..	197
6.2.2	L'enigma della punizione sul popolo (v. 35)	199
6.3	<i>Secondo brano (33,1-4)</i>	202
6.4	<i>Terzo brano (33,5-6)</i>	205
6.5	<i>La dinamica dell'intreccio in 32,30–33,6</i>	208
6.6	<i>Ripresa sintetica (2)</i>	210
6.6.1	Il rapporto tra YHWH e il suo messaggero	211
6.6.2	Le novità del testo	212
6.6.3	Conclusione	214
7.	Quinta scena: la tenda dell'incontro (Es 33,7-11). . .	214
7.1	<i>Sviluppo della scena</i>	215
7.1.1	Mosè pianta la tenda dell'incontro (v. 7abc)	215
7.1.2	Chi cerca il Signore deve uscire (v. 7de) .	216
7.1.3	Il popolo, durante il tragitto di Mosè (v. 8)	217
7.1.4	La nube, all'entrare di Mosè nella tenda (v. 9)	217
7.1.5	La reazione del popolo (v. 10)	218
7.1.6	YHWH parla con Mosè (v. 11ab)	218
7.1.7	Il ritorno di Mosè nell'accampamento (v. 11cd)	219
7.2	<i>Il punto di vista adottato dal narratore</i>	219

7.3	<i>Che tipo di scena?</i>	220
7.3.1	La costruzione sintattica e altre scene simili.....	221
7.3.2	La cronologia.....	224
7.3.3	Conclusione.....	225
7.4	<i>Ripresa sintetica (3)</i>	226
8.	Sesta scena: Mosè e YHWH: il cuore dell'intercessione (Es 33,12-23).....	228
8.1	<i>Primo scambio (vv. 12-14)</i>	229
8.2	<i>Secondo scambio (vv. 15-17)</i>	236
8.3	<i>Terzo scambio (vv. 18-23)</i>	239
8.3.1	La richiesta di Mosè (v. 18).....	239
8.3.2	Il primo intervento di YHWH (v. 19).....	243
8.3.3	Il secondo intervento di YHWH (v. 20)....	248
8.3.4	Il terzo intervento di YHWH (vv. 21-23)...	249
9.	Settima scena: la teofania, il Nome di Dio, l'alleanza (Es 34,1-28).....	252
9.1	<i>Le istruzioni di YHWH a Mosè (quarto intervento) (vv. 1-3)</i>	253
9.2	<i>Posizionamenti (vv. 4-5)</i>	257
9.3	<i>Il Nome di Dio (vv. 6-7)</i>	260
9.4	<i>La reazione di Mosè (vv. 8-9)</i>	264
9.5	<i>La nuova alleanza (vv. 10-26)</i>	266
9.6	<i>La scrittura delle tavole e il soggiorno di Mosè sul monte (vv. 27-28)</i>	271
9.7	<i>Ripresa sintetica (4)</i>	272
10.	Ottava scena: la discesa di Mosè e il volto luminoso (Es 34,29-35).....	274
10.1	<i>La discesa di Mosè (vv. 29-30)</i>	275
10.2	<i>Mosè incontra il popolo (vv. 31-33)</i>	278
10.3	<i>La prolessi finale (vv. 34-35)</i>	279
10.4	<i>Ripresa sintetica (5)</i>	282

11. Visione d'insieme (Es 32–34)	283
11.1 <i>Lo sviluppo dell'intreccio</i>	283
11.2 <i>La 'via del Signore' in Es 32–34</i>	285
11.2.1 Il vitello d'oro: messaggero fai-da-te	286
11.2.2 Il rinnovo della promessa e i suoi enigmi	287
11.2.3 L'incontro sul monte: la gloria di YHWH e il suo passaggio	287
11.2.4 Ciò che rimane: il volto di Mosè, mes- saggero di YHWH	288

CAPITOLO IV

La seconda tappa del cammino.

La 'via del Signore' dal monte Sinai alle steppe di Moab.	291
1. La 'chiusura' del libro dell'Esodo (Es 40,36-38)	291
1.1 <i>Preparare una Dimora per YHWH (Es 35–39)</i>	293
1.2 <i>Ciò che c'è e ciò che manca (Es 40,1-33)</i>	294
1.3 <i>La Dimora viene abitata da YHWH (Es 40,34-35)</i>	296
1.3.1 O YHWH o Mosè	297
1.3.2 La nuvola e la gloria di YHWH	298
1.3.3 Un'ombra su Mosè	302
1.4 <i>Lettura di Es 40,36-38</i>	305
1.4.1 Il ritmo del viaggio, nelle parole.	306
1.4.2 Il libro si (s)chiude: sfumature di una prolessi	307
1.4.3 Un potente <i>link</i> col passato	311
1.5 <i>Conclusioni su Es 40</i>	312
1.6 <i>Conclusioni su Es 40,36-38</i>	316
2. La partenza dal Sinai (Nm 9,15-23; 10,11-28)	317
2.1 <i>Il brano nel contesto</i>	318
2.2 <i>Lettura di Nm 9,15-23</i>	319

2.2.1	Di nuovo alla Dimora (vv. 15-16).....	319
2.2.2	Obbedienti alla nube (vv. 17-23).....	321
2.3	<i>Alcune funzioni di Nm 9,15-23</i>	325
2.4	<i>Lettura di Nm 10,11-28</i>	327
2.4.1	Il rapporto con Nm 9,15-23.....	328
2.4.2	Un magistrale tocco di <i>suspense</i>	330
2.5	<i>La bocca di Dio e la mano di Mosè</i>	332
2.5.1	Alla ricerca della mano di Mosè.....	333
2.5.2	Tornando a Nm 9,23: come si crea una metafora.....	337
2.5.3	Luci e ombre sulla mano di Mosè.....	341
2.6	<i>Il peccato di Mosè (Nm 20,1-13)</i>	342
2.6.1	L'avvio del racconto: presagi di vita e di morte.....	343
2.6.2	Il lamento del popolo e una piacevole sorpresa.....	347
2.6.3	Tra le parole di YHWH e i gesti di Mosè..	348
2.6.4	Uno <i>zoom</i> sulla "mano alzata".....	350
2.7	<i>Conclusioni su Nm 9,15-23; 10,11-28</i>	356
3.	Obab e l'arca: chi precede il popolo (Nm 10,29-36) .	358
3.1	<i>Lo strano caso di Obab (Nm 10,29-32)</i>	360
3.1.1	Offerta e rifiuto (vv. 29-30).....	360
3.1.2	L'ambigua richiesta (vv. 31-32).....	362
3.1.3	Una prima motivazione: lo straniero, prima e dopo il Sinai.....	363
3.2	<i>L'arca dell'alleanza (Nm 10,33-36)</i>	366
3.2.1	La partenza (vv. 33-34).....	366
3.2.2	Partenza e riposo (vv. 35-36).....	368
3.2.3	Il volto di YHWH e l'arca dell'alleanza...	369
3.2.4	L'arca precede il popolo.....	372
3.2.5	Il rapporto tra l'arca e la nube.....	373
3.3	<i>Tra il volto di Dio e gli occhi di Obab: una feconda sinergia</i>	375

3.4	<i>Nm 13–14 e la soluzione dell'enigma</i>	379
3.4.1	Una richiesta inconsueta: inizio di un dramma	379
3.4.2	La missione degli esploratori	380
3.4.3	Il rapporto degli esploratori: parole che tradiscono	382
3.4.4	Reazione del popolo e controreazione di YHWH	385
3.4.5	Di nuovo l'arca dell'alleanza	386
3.4.6	Perché, dunque, Obab	387
3.4.7	Una (non così) implicita conferma	391
3.4.8	Caleb e Giosuè: uomini che seguono	393
3.5	<i>Conclusioni su Nm 10,29–36</i>	394
4.	La 'via del Signore' nella seconda tappa del cam- mino	395
4.1	<i>Cose antiche e cose nuove</i>	396
4.2	<i>E il mal'ak YHWH?</i>	397
4.3	<i>Per due volte un vicolo cieco</i>	399
4.4	<i>Il corpo di YHWH, le sue spalle e la vera guida</i> 400	
4.5	<i>Le altre comparse di Dio, ovvero: un'ultima volta a Es 33,7–11</i>	402
4.6	<i>La 'via del Signore' dal monte Sinai alle steppe di Moab</i>	406

CAPITOLO V

La 'via del Signore' nel Pentateuco. Ripresa sintetica	409
1. Dell'intreccio-matrice del Pentateuco	409
1.1 <i>La forma narrativa dei 'cinque quinti della Torah'</i>	410
1.2 <i>Il cammino, tra Esodo e Numeri</i>	415
1.3 <i>Un cammino in due tappe e una sosta</i>	417
1.4 <i>Al cuore della sosta, il cammino</i>	423

<i>Excursus</i> : la costruzione di Numeri e il rapporto con Esodo	426
2. Il personaggio di Dio, le sue 'figure' e la sua precedenza	432
2.1 <i>Un doppio algoritmo</i>	432
2.2 <i>La prima tappa: dall'Egitto al Sinai</i>	435
<i>Excursus</i> : le parole di Mosè in Nm 14,13-14	437
2.3 <i>Le rivelazioni del Sinai</i>	439
2.3.1 Un Dio che parla	439
2.3.2 La gloria sul monte	440
2.3.3 L'idolo e la presenza messa in crisi	441
2.3.4 La promessa della presenza e la rivelazione 'di spalle'	442
2.3.5 La discesa di Mosè: il messaggero di YHWH?	445
2.3.6 La gloria in mezzo all'accampamento	446
2.4 <i>La seconda tappa: dal Sinai alle steppe di Moab</i>	447
2.4.1 Prima figura: la nuvola	447
2.4.2 Seconda figura: l'arca	448
2.4.3 Terza figura: Mosè	448
2.4.4 Da Mosè a Giosuè?	450
2.5 <i>Dalla seconda alla prima tappa: una sorpresa</i>	452
3. Passi teologici sulla 'via del Signore'	453
3.1 <i>Camminare davanti e/o dimorare in mezzo</i>	454
3.2 <i>La 'via del Signore': l'evoluzione del personaggio</i>	456
3.2.1 Il nascondimento	456
3.2.2 L'umanizzazione	459
3.3 <i>La ragione della 'via del Signore': libertà umana e libertà divina</i>	462

3.4 <i>L'effetto della 'via del Signore': seguire, vedere, ascoltare</i>	464
3.5 <i>La 'via del Signore': Dio che precede, contro l'idolatria</i>	465

INTERMEZZO

Ai confini della terra.

Da Mosè a Giosuè: il segreto di un nome	469
1. Dall'inizio... ..	470
2. ... attraverso il libro... ..	471
3. ... fino alla fine, ovvero <i>Giosuè</i>	472
3.1 <i>Un'inaspettata sinergia</i>	474
3.2 <i>Il rapporto tra YHWH e Giosuè</i>	475
3.3 <i>Una "questione di precedenza", tutta in un nome</i>	477
3.4 <i>Il tempismo di Mosè</i>	478
3.5 <i>Giosuè, mal'ak YHWH</i>	480
3.6 <i>Il segreto del nome</i>	482

CAPITOLO VI

Gesù, messaggero di YHWH.

La 'via del Signore' e il cammino di Gesù nel vangelo di Marco	485
1. Entrando nel vangelo: l'annuncio di un messaggero (Mc 1,1-13)	485
1.1 <i>Le possibili letture di 1,1-4</i>	488
1.2 <i>Due 'strumenti' prima dell'analisi del testo</i>	491
1.2.1 <i>Due note sui lemmi usati in 1,1</i>	491

1.2.2	La citazione delle Scritture di 1,2-3: lettura previa	492
1.3	<i>Analisi morfo-sintattica delle proposte</i>	498
1.4	<i>Chiavi di lettura fornite dalle tre proposte</i>	503
1.4.1	Valenza narrativa della prima proposta	503
1.4.2	Valenza narrativa della seconda proposta	505
1.4.3	Valenza narrativa della terza proposta	511
1.5	<i>Una voluta ambiguità</i>	516
1.6	<i>Le Scritture: il metodo è il contenuto</i>	518
1.7	<i>Il prologo: il primo abbinamento</i>	523
2.	Dal prologo al corpo del racconto: <i>il messaggero</i>	526
2.1	<i>Il messaggero: persistenti ambiguità</i>	527
2.1.1	Nella casa di Cafarnao (Mc 2,1-12)	528
2.1.2	In terra gerasena (Mc 5,1-20)	529
2.1.3	In sintesi: l'affare serio della polisemia	530
2.2	<i>Il messaggero, colui che precede</i>	531
3.	I discepoli precedono Gesù? (Mc 6,45-53)	533
3.1	<i>Il contesto della sezione 6,6b-8,26: prima della traversata</i>	534
3.1.1	Giovanni, Gesù, i Dodici (6,6b-30)	535
3.1.2	Gesù, i discepoli e la folla: prima parte (6,30-34)	536
3.1.3	Gesù, i discepoli e la folla: seconda parte (6,35-44)	539
3.2	<i>L'episodio sul mare (6,45-53)</i>	542
3.2.1	Il comando di Gesù e le distanze (vv. 45-46)	543
3.2.2	L'incontro sul mare (vv. 47-50b)	545
3.2.3	La fine del viaggio (vv. 50c-53)	548
3.3	<i>Il contesto della sezione 6,6b-8,26: dopo la traversata</i>	550
3.3.1	Gesù e la folla (6,54-56)	551
3.3.2	Il puro e l'impuro (7,1-23)	553

3.3.3	L'incontro con la donna sirofenicia (7,24-30).....	553
3.3.4	Gesù, i discepoli e la folla, (quasi) <i>replay</i> (8,1-9).....	555
3.3.5	L'ultima traversata (8,14-21).....	559
3.4	<i>La funzione dell'episodio sul mare</i>	560
3.4.1	Il mare come spartiacque.....	560
	<i>Focus: stabilire i confini?</i>	562
3.4.2	Il percorso dei discepoli.....	563
3.4.3	Una conferma supplementare: la preghiera di Gesù.....	568
3.5	<i>In sintesi: i discepoli precedono Gesù?</i>	570
4.	Gesù precede i discepoli verso Gerusalemme (Mc 10,32-34).....	571
4.1	<i>Il disegno della sezione</i>	572
4.2	<i>L'introduzione all'annuncio (10,32)</i>	573
4.3	<i>Lo sconcerto e la paura dei discepoli</i>	576
4.4	<i>La precedenza di Gesù: l'abbozzo di un disegno</i>	581
4.4.1	Somiglianze e differenze tra la terza e la quarta sezione.....	581
4.4.2	Il precedere di Gesù e la sua funzione...	584
5.	Gesù precede i discepoli in Galilea: la promessa (Mc 14,26-31).....	587
5.1	<i>La struttura a incastro e l'ambientazione</i>	587
5.2	<i>La predizione di Gesù ai discepoli (14,27-28)</i> ..	591
5.3	<i>Un disegno coerente: Gesù, il pastore che precede</i>	597
5.3.1	Gesù, il pastore.....	597
5.3.2	L'importanza di un 'ma'.....	599
5.3.3	Il legame col pane.....	600

6. Uscendo dal vangelo: Gesù precede i discepoli in Galilea (Mc 16,1-8)	605
6.1 <i>Le parole del giovane nel sepolcro (16,6-7)</i>	605
6.2 <i>Il particolare della visione</i>	609
6.3 <i>Il rapporto tra il 'precedere' e il 'vedere': il particolare mancante</i>	612
6.4 <i>Gesù, colui che precede</i>	613
7. Gesù, messaggero di YHWH	615
7.1 <i>Il prologo di Marco: il messaggero di YHWH?</i> ..	615
7.2 <i>Il corpo del racconto</i>	617
7.2.1 <i>Il cammino di Gesù</i>	617
7.2.2 <i>Il cammino di uno che precede</i>	618
7.3 <i>L'epilogo di Marco: il messaggero di YHWH</i> ...	620
7.4 <i>Conclusione</i>	622
<i>Apertura: la catena dei messaggeri, davanti e dietro a Gesù</i>	622
CONCLUSIONE	627
1. La 'via del Signore'	627
1.1 <i>YHWH, personaggio in cammino</i>	627
1.2 <i>L'alter ego di Dio: il mal'ak YHWH</i>	628
1.3 <i>La 'via del Signore', in sintesi</i>	630
2. La 'via del Signore', il cammino di Gesù	630
2.1 <i>Entrando nel racconto</i>	631
2.2 <i>Attraverso il racconto</i>	632
2.3 <i>Uscendo dal racconto</i>	633
3. Il vangelo di Gesù, messaggero di YHWH	634
4. Al cuore della precedenza: questione di libertà	635
5. Seguire chi precede	637

5.1 <i>L'appello: la sequela</i>	637
5.2 <i>La condizione: il perdono</i>	638
5.3 <i>L'esito: la missione</i>	639
6. Seguire è ascoltare una parola	639
7. Seguire è ascoltare, continuando a leggere	640
ABBREVIAZIONI E SIGLE	643
BIBLIOGRAFIA	651
INDICE DEGLI AUTORI	679
INDICE DELLE CITAZIONI BIBLICHE	687
INDICE GENERALE	717